שם הטופס: חוות דעת מקצועית במסגרת כוונה להתקשר עם ספק יחיד/ ספק חוץ

פרק ראשי: התקשרויות ורכישות	מספר הוראה: 7.8.2
פרק משני: פטור ממכרז	מספר טופס: ט. 7.8.2.1

משרד:	הטלויזיה החינוכית
יחידה מזמינה:	הספר תנועה
תאריך:	25/2/13

אל: ועדת המכרזים

הנדון: <u>חוות דעת מקצועית במסגרת כוונה להתקשר עם ספק יחיד/ ספק חוץ</u>

הבקשה מסתמכת על תקנה ☑ 3(29) / ☐ 3(31) (סמן את התקנה המתאימה) לתקנות חובת מכרזים ועל הוראות תכ"ם מס' 7.8.1 ו-7.8.2.

תיאור מהות ההתקשרות (רקע ופירוט התכונות של הטובין/השירות/העבודה)
אילנה נופס, תסריטאית ועורכת. הסדרה בגן סודי (המקורית), תהיה חלק מפיתוח הפורמט החדש של "גן סודי" - לטלויזיה ולפלטפורמות ניו מדיה חדשות. פיתוח הפורמט החדש ידרוש גישה לצורך לימוד והכלה המחקרים הפדגוגיים מגוש ומוסף משקלה לרבות יוצרי תוכנה וכיוצא בצורה של פורמט טלויזיוני חדש במודלים של פלטפורמות טכנולוגיות של מולטימדיה וניו מדיה, אחרי מחקר המחקרים לימודי... וחיבור עם מחקרים מתחום התינוק הקוגניטיבי והפסיכולוגיה והתפתחות וכו' בכל התהליך [illegible]

(בשוליים, בכתב יד: ורכזת וחינוך עד שיתפתח והיא של תוכנה חלק מהתוכנה ודווקא לפלטפורמות ניו מדיה חדשות)

האם קיים בנושא זה מכרז מרכזי של החשב הכללי או גורם ממשלתי מוסמך אחר? ☐ כן ☐ לא

סוג ההתקשרות: (סמן **X** במקום המתאים)

☐ טובין ☑ שירותים ☐ ביצוע עבודה

שם הספק:	אילנה נופס
מספר הספק (ח.פ/ח.צ/ע.מ/מספר עמותה)	מס' תעודת זהות 08002065 (מינהל [illegible] ע.מ)
ספק זה הנו:	☑ ספק יחיד ☐ ספק חוץ
אומדן / שווי ההתקשרות:	30,000 ₪
תקופת ההתקשרות:	3/13 - 12/13

נימוקים כי הספק הוא ספק יחיד או כי הטובין הם טובי חוץ
(במקרה הצורך ניתן לצרף עמודים נוספים וכל מסמך רלוונטי נוסף)

נא להתייחס לסעיפים הבאים:

1. **האמצעים שבהם נערכו בדיקות לאיתור ספקים נוספים והכנת חוות דעת** כולל פירוט מקורות מידע ופעולות שננקטו (לדוגמה חיפוש באינטרנט, התכתבות עם ספקים, פגישה או שיחה עם ספקים וכדומה).
2. **ממצאי הבדיקה** (אם ישנם ספקים נוספים בתחום ההתקשרות, יש לפרט את הסיבות לאי התאמתם לביצוע ההתקשרות עימם ואת הסיבות להיות הספק שלגביו נכתבה חוות הדעת ספק יחיד/ספק חוץ)
3. נימוקים והערות נוספות

אילנה לופט היתה היוזמת והתסריטאית של הסדרה "לגעת סודות", המקורית.
היא יצרה את הדמויות המיתולוגיות וכתבה את התסריטים.
מכיוון שיש בכוונתנו לעשות אדפטציה של הסדרה הישנה לגרסת סדרה
חדשה תוך כדי שימוש באלמנטים שונים מהסדרה הישנה, אילנה היא
היחידה אשר יש יכולת לעשות שינוי מדמות ומסדרה מבלי לפגוע
ביצירה המקורית.
פיתוח הפורמט החדש דורש יכולת מתחומים של אוריינות כתיבה
תסריט, פיתוח דמויות, ~~[illegible]~~ מניית פורמט לימוד וכד'. לאילנה נסיון
רב וידע נרחב מתחומים אלה.

לאור הנימוקים שמניתי לעיל אנו מבקשים לערוך ההתקשרות בהליך פטור ממכרז.

חוות דעתי זו ניתנת מתוקף היותי הסמכות המקצועית לנושא זה.

בכבוד רב,

שם בעל הסמכות המקצועית	תפקיד בעל הסמכות המקצועית	חתימה
דינה ליר	מנהלת תחום הפקת תכנים	דינה ליר

בתוקף מיום: 01.01.2009
החשב הכללי
http://takam.mof.gov.il